

# **mLight**

## **M-PROFILE 1200**



## **Manuale utente**

**CE**



Grazie per il vostro sostegno!

Siamo certi che i nostri eccellenti prodotti e servizi possano soddisfarvi. Per la vostra sicurezza, vi preghiamo di leggere attentamente questo manuale utente prima di installare il dispositivo. Questo vi aiuterà a installare, utilizzare e mantenere l'illuminazione in modo sicuro e corretto.

Suggeriamo che l'installazione e il funzionamento vengano eseguiti da un tecnico verificato e che seguano scrupolosamente le istruzioni.



**ATTENZIONE!**

Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!



**ATTENZIONE!**

Scollegare il cavo di alimentazione prima dell'installazione, della pulizia e della manutenzione del dispositivo!

Ogni persona coinvolta nell'installazione, nel funzionamento e nella manutenzione di questo dispositivo deve:

- essere qualificato
- seguire attentamente le istruzioni di questo manuale

## INTRODUZIONE

Grazie per aver scelto questa testa mobile professionale.

Vedrai che hai acquistato un dispositivo potente e versatile.

Disimballare il dispositivo. All'interno della scatola di cartone dovresti trovare:

1. Un cavo di alimentazione
2. Un cavo DMX a 3 pin (5 pin opzionale)
3. Due morsetti pieghevoli
4. Una corda di sicurezza
5. Un manuale utente in inglese

(La custodia da viaggio è opzionale, contattare il rivenditore)

Si prega di verificare attentamente che non vi siano danni causati dal trasporto. In caso di dubbi, consultare il rivenditore e non installare il dispositivo.

**Verificare che l'unità non abbia subito danni durante il trasporto**



**Leggere tutte le precauzioni e gli avvisi  
prima di utilizzare questa apparecchiatura**

### Protezione contro il fuoco



Fire

1. Mantenere una distanza minima di 500 cm da qualsiasi tipo di fiamma
2. Sostituire il fusibile solo con quello del tipo e della potenza specificati
3. Non installare l'unità in prossimità di una fonte di calore
4. Assicurarci che i cavi siano adeguatamente fissati lontano dai movimenti dell'unità
5. Temperatura massima di esercizio della superficie 80°



Electrical

### Protezione contro le scariche elettriche

1. Scollegare l'alimentazione prima di effettuare la manutenzione
2. L'unità deve essere collegata a terra (messa a terra elettronica)



Mechanical

### Protezione contro i rischi meccanici

1. Utilizzare la catena di sicurezza quando si appende l'unità
2. Utilizzare morsetti o bulloni di qualità durante il posizionamento dell'unità
3. Non aprire l'unità mentre è accesa, rischio di scossa elettrica

#### Morsetti

- L'apparecchio può essere montato in qualsiasi posizione.
- Assicurarci sempre che la superficie di montaggio possa sopportare un peso pari a 10 volte quello dell'apparecchio.
- Utilizzare sempre un cavo di sicurezza quando si monta l'apparecchio in una posizione elevata.
- Il dispositivo è dotato di due morsetti pieghevoli, facili da usare



#### NOTA IMPORTANTE SULLA SICUREZZA!!

Utilizzare sempre un cavo di sicurezza durante l'installazione di questa unità!  
Assicurarci che il cavo di sicurezza sia collegato a una struttura portante solida!

## SPECIFICHE

### FONTE

Υ Sorgente luminosa: LED bianco da 900 W (Elevata resistenza CRI 98, elevata resistenza uniforme opzionale)  
Υ Temperatura del colore della luce: 8000K  
Υ Durata media del LED: 20.000 ore

### ENERGIA

Υ Tensione di ingresso: 100-240 V CA, 50/60 Hz  
Υ Consumo PoZer: 1200W max. a piena potenza

### SISTEMA OTTICO

Υ Zoom: 5 - 50 linear motorized  
Υ Prisma: prismi rotanti circolari a 4 facce e lineari a 6 facce, controllo indipendente  
Υ Frost: Filtro Frost effetto Zash  
Υ Iris: funzione macro Linear \ Iris Zith  
Υ Strobe: 0-25Hz Velocità variabile, impulso e strobo casuale  
Υ Dimmer: 0-100% Regolabile linearmente  
Υ Filtro CRI: CRI Concentrato 90

### PERSIANA DI INQUADRATURA

Υ Persiane: 4 persiane indipendenti  
Υ Rotazione System: +/- 90

### COLOR

Υ 7 colori dicroici più effetto pioggia rotante bidirezionale aperto e inde  
Υ CMY + CTO Colore mix system

### GOBO FISSI

Υ 1 gobo fisso Zheels Zith 8 gobo in vetro più aperto  
Υ Effetto Shake / FloZ bidirezionale

### GOBO ROTANTI

Υ 1 gobo rotante Zheels Zith 7 gobo in vetro intercambiabili più aperto  
Υ Effetto di rotazione a velocità variabile intercambiabile / Shake / Bidirezionale

### RUOTA DI ANIMAZIONE

Υ 1 Effetto fuoco Zheel

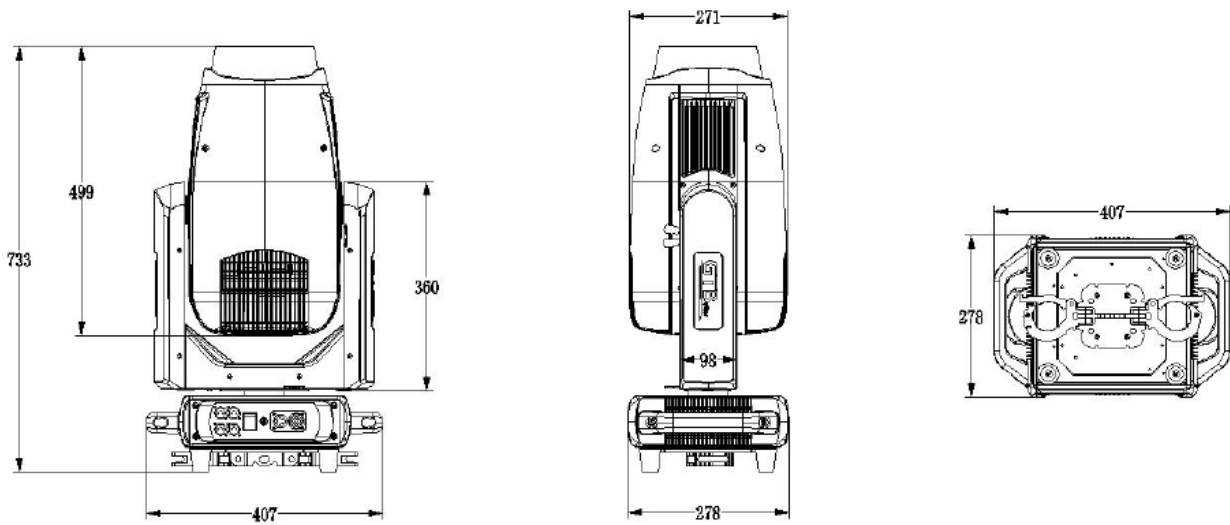
### CONTROLLO / CONNESSIONE

Υ Canale DMX: 54/56 canali (uguali al canale Forte)  
Υ Modalità di controllo: DMX, Manuale  
Υ Protocollo di controllo: DMX, RDM, Artnet opzionale  
Υ LCD retroilluminato a colori 180  
Υ Ingresso/uscita DMX a 3 e 5 pin  
Υ PoZerCON ture1 PoZer Input+Output  
Υ Modalità FolloZ Spot (Panoramica/Inclinazione manuale)

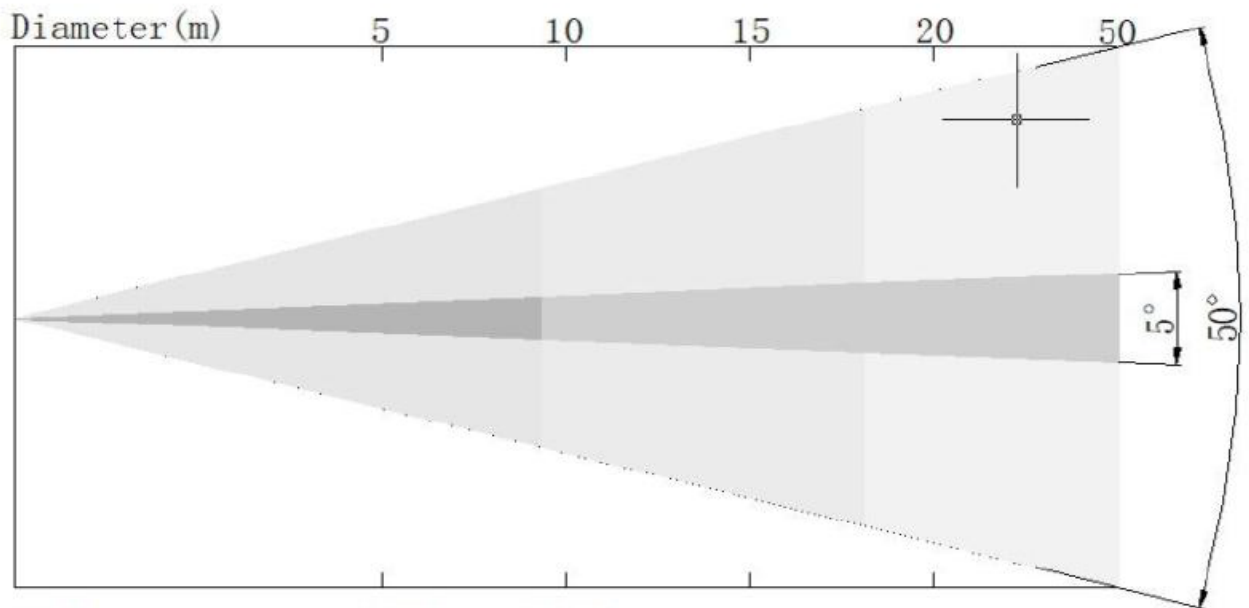
### PESO E DIMENSIONI

Υ Peso netto: 28 kg  
Υ Dimensioni: 407x278x733mm

**DIMENSIONI (MM)**



**DATI FOTOMETRICI**



5° Lux	86323	19813
Diameter (m)	0.495	1.02
50° Lux		
Diameter (m)		

**FILTRI COLORE**



**FILTRO CMY+CTO**



**GOBOS in Vetro rotativi**



**GOBOS in vetro fissi**



**ANIMATION DISK**



**Sagomatore**



**FROST e PRISMA**

Frost



Prisma a 4 facce



Prisma lineare a 6 facce



## DMX Profile

DMX PROTOCOL -Default value			
Version: 1.2			
Mode1 -Standard 16 bit , Mode 2 -enanced gobo control			
Quick overview of default DMX values for each channel			
Mode/		Default DMX	Function
1	2		
1	1	128	Pan
2	2	0	Pan Fine
3	3	128	Tilt
4	4	0	Tilt fine
5	5	0	Pan/Tilt speed , Pan/Tilt time
6	6	0	Reserved
7	7	10	Reserved
8	8	128	Reserved
9	9	0	Reserved
10	10	0	Colour wheel 1
11	11	0	Colour wheel 1-fine positioning
12	12	0	Reserved
13	13	0	Reserved
14	14	0	Cyan
15	15	0	Magenta
16	16	0	Yellow
17	17	0	CTO
18	18	128	Reserved
19	19	0	Reserved
20	20	0	Reserved
21	21	0	Reserved
22	22	0	Reserved
23	23	0	Effect wheel positioning
24	24	128	Effect wheel rotation
25	25	0	Effect wheel animations
26	26	0	Rot. Gobo wheel 1
*	27	0	Reserved
27	28	128	Rot. Gobo 1 indexing and rotation
28	29	0	Reserved
29	30	0	Fix. Gobo wheel 2
*	31	0	Reserved
30	32	128	Reserved
31	33	0	Reserved
32	34	0	Prism 1 (6-facet linear)

33	35	128	Prism 1 indexing/rotation
34	36	0	Prism 2 (4-facet)
35	37	128	Prism 2 indexing/rotation
36	38	0	Frost
37	39	0	Iris
38	40	0	Reserved
39	41	128	Zoom
40	42	0	Reserved
41	43	128	Focus
42	44	0	Reserved
43	45	128	Framing shutters module rotation
44	46	0	Framing shutter 1- movement
45	47	128	Framing shutter 1- swivelling
46	48	0	Framing shutter 2- movement
47	49	128	Framing shutter 2- swivelling
48	50	0	Framing shutter 3 movement
49	51	128	Framing shutter 3- swivelling
50	52	0	Framing shutter 4 movement
51	53	128	Framing shutter 4- swivelling
52	54	32	Shutter/ strobe
53	55	0	Dimmer intensity
54	56	0	Reserved

DMX PROTOCOL - Preset				
Version: 1.2				
Mode1 -Standard 16 bit , Mode 2 -enanced gobo control				
Default preset				
Mode/		Default		
1	2	DMX		
1	1		<b>Pan</b>	
		0 - 255	Pan movement by 540。 (128=default)	proportional
2	2		<b>Pan Fine</b>	
		0 - 255	Fine control of pan movement (0=default)	proportional
3	3		<b>Tilt</b>	
		0 - 255	Tilt movement by 270。 (128=default)	proportional
4	4		<b>Tilt fine</b>	
		0 - 255	Fine control of tilt movement (0=default)	proportional
5	5		<b>Pan/Tilt speed , Pan/Tilt time</b>	
		0	Standard mode (0=default)	step
		1	Max. Speed Mode	step

		2 - 255	Speed from max. to min.	proportional
			Pan/Tilt time mode	
		2 - 255	Time from 0.2 sec. to 25.5 sec.	proportional
6	6			
7	7			
8	8			
9	9			
10	10		<b>Colour wheel 1</b>	
			Continual positioning	
		0	Open/white (0=default)	proportional
		21	Deep red	proportional
		43	Deep blue	proportional
		64	Orange	proportional
		86	Green	proportional
		107	Congo blue	proportional
		128-129	Open/White	step
			Positioning	
		130-141	Deep red	step
		142-153	Deep blue	step
		154-165	Orange	step
		166-177	Green	step
		178-189	Congo blue	step
		190-215	Forwards rainbow effect from fast to slow	proportional
		216-217	No rotation	step
		218-243	Backwards rainbow effect from slow to fast	proportional
		244-249	Random colour selection by audio control	step
			(Set microphone sensitivity in menu "Personality")	
		250-255	Auto random colour selection from fast to slow	proportional
11	11		<b>Colour wheel 1 - fine positioning</b>	
		0-255	Fine positioning (0=default)	proportional
12	12			
13	13			
14	14		<b>Cyan</b>	
		0-255	Cyan from min. saturation --> full cyan (0=default)	proportional
15	15		<b>Magenta</b>	
		0-255	Magenta from min. saturation --> full magenta (0=default)	
16	16		<b>Yellow</b>	
		0-255	Yellow from min. saturation --> full yellow (0=default)	
17	17		<b>CTO</b>	
		0-255	CTO from 6500K --> 3000K (0=default), HP LED	proportional
			CTO from 5800K --> 2200K (0=default), HCF LED	proportional

18	18			
19	19			
20	20			
21	21			
22	22			
23	23		<b>Effect wheel positioning</b>	
		0-19	No function (0=default)	step
		20-127	Proportional indexing (73-center)	proportional
		128-170	Ramping from open to full position ( max--->min. speed)	proportional
		171-213	Ramping from open to half position ( max. --->min.	proportional
		214-255	Ramp. from half position to full position(max. -	proportional
24	24		<b>Effect wheel rotation</b>	
		0	No rotation	step
		1 - 127	Forwards rotation from fast to slow	proportional
		128	No rotation (128=default)	step
		129-255	Backwards rotation from slow to fast	proportional
25	25		<b>Effect wheel animation</b>	
		0-7	No animation (0=default)	
			Note : Set suitable DMX value at Focus channel to get desired animation. All animations were created at distance of 5 m from screen with zoom=128 DMX, Focus value is different for each effect (focus value is stated in parentheses for this distance)	
			The following channels are blocked: Effect wheel positioning, Effect wheel rotation, Rotating gobo wheel	
		8-9	Macro 1 (Focus=190)	step
		10-11	Macro 2 (Focus=167)	step
		12-13	Macro 3 (Focus=170)	step
		14-15	Macro 4 (Focus=170)	step
		16-17	Macro 5 (Focus=170)	step
		18-19	Macro 6 (Focus=136)	step
		20-21	Macro 7 (Focus=140)	step
		22-23	Macro 8 (Focus=130)	step
		24-25	Macro 9 (Focus=142)	step
		26-27	Macro 10 (Focus=140)	step
		28-255	Reserved	
26	26		<b>Rotating gobo wheel 1</b>	
			Index - set indexing on channel 33	

		0-4	Open/hole (0=default)	step
		5-8	Gobo 1	step
		9-13	Gobo 2	step
		14-17	Gobo 3	step
		18-22	Gobo 4	step
		23-26	Gobo 5	step
		27-31	Gobo 6	step
			Rotation - set rotation on channel 32	
		32-35	Gobo 1	step
		36-40	Gobo 2	step
		41-44	Gobo 3	step
		45-49	Gobo 4	step
		50-54	Gobo 5	step
		55-59	Gobo 6	step
			Continual positioning	
			Index - set indexing on channel 32	
		60	Open/hole	proportional
		70	Gobo 1	proportional
		80	Gobo 2	proportional
		90	Gobo 3	proportional
		100	Gobo 4	proportional
		110	Gobo 5	proportional
		120	Gobo 6	proportional
		130	Open/hole	proportional
			Continual positioning	
			Rotation - set rotation on channel 32	
		131	Open/hole	proportional
		141	Gobo 1	proportional
		151	Gobo 2	proportional
		161	Gobo 3	proportional
		171	Gobo 4	proportional
		181	Gobo 5	proportional
		191	Gobo 6	proportional
		201	Open/hole	proportional
		202-222	Forwards gobo wheel rotation from fast to slow	proportional
		223-243	Backwards gobo wheel rotation from slow to fast	proportional
		244-249	Random gobo selection by audio control	step
			(Set microphone sensitivity in menu "Personality")	
		250-255	Auto random gobo selection from fast to slow	proportional
*	27			
27	28		<b>Rot. Gobo 2 indexing and rotation</b>	

			Gobo indexing - set position on channel 29/30	
		0 - 255	Gobo indexing	proportional
			Gobo rotation - set position on channel 29/30	
		0	No rotation	step
		1 - 127	Forwards gobo rotation from fast to slow	proportional
		128	No rotation (128=default)	step
		129-255	Backwards gobo rotation from slow to fast	proportional
28	29			
29	30		<b>Fix. gobo wheel 1</b>	
			Index - set indexing on channel 28	
		0-4		
		5-8		
		9-13	Gobo 2	step
		14-17	Gobo 3	step
		18-22	Gobo 4	step
		23-26	Gobo 5	step
		27-31	Gobo 6	step
			Rotation - set rotation on channel 27	
		32-35	Gobo 1	step
		36-40	Gobo 2	step
		41-44	Gobo 3	step
		45-49	Gobo 4	step
		50-54	Gobo 5	step
		55-59	Gobo 6	step
			Shaking gobos from slow to fast	
			Index - set indexing on channel 27	
		60-71	Gobo 1	proportional
		72-83	Gobo 2	proportional
		84-95	Gobo 3	proportional
		96-106	Gobo 4	proportional
		107-118	Gobo 5	proportional
		119-129	Gobo 6	proportional
			Shaking gobos from slow to fast	
			Rotation - set rotation on channel 27	
		130-141	Gobo 1	proportional
		142-153	Gobo 2	proportional
		154-165	Gobo 3	proportional
		166-176	Gobo 4	proportional
		177-188	Gobo 5	proportional
		189-199	Gobo 6	proportional
		200-201	Open/hole	step

		202-222	Forwards gobo wheel rotation from fast to slow	proportional
		223-243	Backwards gobo wheel rotation from slow to fast	proportional
		244-249	Random gobo selection by audio control	step
			(Set microphone sensitivity in menu "Personality")	
		250-255	Auto random gobo selection from fast to slow	proportional
*	31			
30	32			
31	33			
32	34		<b>Prism 1 (6-facet linear)</b>	
		0 - 19	Open position - hole (0=default)	step
		20-73	Prism 1 indexing	step
		74-127	Prism 1 rotation	step
			Prism 1 /gobo macros	
			The following channels are blocked: Prism 1, Prism 1 indexing/ rotation, Rotating gobo 1/2 wheel, Rot. Gobo 1/2 indexing and rotation, Rot. Gobo 1/2 fine	
		128-135	Macro 1	step
		136-143	Macro 2	step
		144-151	Macro 3	step
		152-159	Macro 4	step
		160-167	Macro 5	step
		168-175	Macro 6	step
		176-183	Macro 7	step
		184-191	Macro 8	step
		192-199	Macro 9	step
		200-207	Macro 10	step
		208-215	Macro 11	step
		216-223	Macro 12	step
		224-231	Macro 13	step
		232-239	Macro 14	step
		240-247	Macro 15	step
		248-255	Macro 16	step
33	35		<b>Prism 1 indexing/rotation</b>	
			Prism 1 indexing - set position on channel 32/34	
		0 - 255	Prism 1 indexing	proportional
			Prism 1 rotation - set position on channel 32/34	
		0	No rotation	step
		1 - 127	Forwards prism rotation from fast to slow	proportional
		128	No rotation (128=default)	step
		129-255	Backwards prism rotation from slow to fast	proportional
34	36		<b>Prism 2 (6-facet circular)</b>	

		0 - 19	Open position - hole (0=default)	step
		20-127	Prism 2 rotation	step
			Prism 2 /gobo macros	
			The following channels are blocked: Prism 2, Prism 2 rotation, Rotating gobo wheel 1/2, Rot. Gobo 1/2 indexing and rotation	
			Rot. Gobos 1/2 fine rotation.	
		128-135	Macro 1	step
		136-143	Macro 2	step
		144-151	Macro 3	step
		152-159	Macro 4	step
		160-167	Macro 5	step
		168-175	Macro 6	step
		176-183	Macro 7	step
		184-191	Macro 8	step
		192-199	Macro 9	step
		200-207	Macro 10	step
		208-215	Macro 11	step
		216-223	Macro 12	step
		224-231	Macro 13	step
		232-239	Macro 14	step
		240-247	Macro 15	step
		248-255	Macro 16	step
35	37		<b>Prism 2 rotation</b>	
		0	No rotation	step
		1 - 127	Forwards prism rotation from fast to slow	proportional
		128	No rotation (128=default)	step
		129-255	Backwards prism rotation from slow to fast	proportional
36	38		<b>Frost</b>	
		0	Open (0=default)	step
			Light Frost	
		1-50	Light Frost from 0% to 100%	proportional
		51-53	100% Light Frost	step
		54-63	Pulse closing from slow to fast	proportional
		64-73	Pulse opening from fast to slow	proportional
		74-83	Ramping from fast to slow	proportional
		84-86	Open	step
			Medium Frost	
		87-136	Medium Frost from 0% to 100%	proportional
		137-139	100% Medium Frost	step
		140-149	Pulse closing from slow to fast	proportional

		150-159	Pulse opening from fast to slow	proportional
		160-169	Ramping from fast to slow	proportional
		170-255	Open	step
37	39		<b>Iris</b>	
		0	Open (0=default)	step
		1 - 179	From max. diameter to min. diameter	proportional
		180-191	Closed	step
			Pulse effects with Iris blackout	
		192 -	Pulse opening from slow to fast	proportional
		220-247	Pulse closing from fast to slow	proportional
		248-249	Random pulse opening (fast)	step
		250-251	Random pulse opening (slow)	step
		252-253	Random pulse closing (fast)	step
		254-255	Random pulse closing (slow)	step
38	40			
39	41		<b>Zoom</b>	
		0-255	Zoom from max. to min. beam angle (128=default)	proportional
40	42		<b>Zoom - fine</b>	
		0-255	Fine zooming (0=default)	proportional
41	43		<b>Focus</b>	
		0-255	Continuous adjustment from far to near (128=default)	proportional
42	44			
43	45		<b>Framing shutters module rotation</b>	
		0-127	Rotation from right (0. ) to 60. )	proportional
		128	Centre (128=default)	step
		129-255	Rotation from 60. to left (120. )	proportional
44	46		<b>Framing shutter 1- movement</b>	
		0-255	Movement from Outward to Inward (0=default)	proportional
45	47		<b>Framing shutter 1- swivelling</b>	
		0-127	Swivelling from -30 degrees towards 0 degrees	proportional
		128	0 degrees (128=default)	step
		129-255	Swivelling from 0 degrees to +30 degrees	proportional
46	48		<b>Framing shutter 2- movement</b>	
		0-255	Movement from Outward to Inward (0=default)	proportional
47	49		<b>Framing shutter 2- swivelling</b>	
		0-127	Swivelling from -30 degrees towards 0 degrees	proportional
		128	0 degrees (128=default)	step
		129-255	Swivelling from 0 degrees to +30 degrees	proportional
48	50		<b>Framing shutter 3- movement</b>	
		0-255	Movement from Outward to Inward (0=default)	proportional
49	51		<b>Framing shutter 3- swivelling</b>	

		0-127	Swivelling from -30 degrees towards 0 degrees	proportional
		128	0 degrees (128=default)	step
		129-255	Swivelling from 0 degrees to +30 degrees	proportional
50	52		<b>Framing shutter 4- movement</b>	
		0-255	Movement from Outward to Inward (0=default)	proportional
51	53		<b>Framing shutter 4- swivelling</b>	
		0-127	Swivelling from -30 degrees towards 0 degrees	proportional
		128	0 degrees (128=default)	step
		129-255	Swivelling from 0 degrees to +30 degrees	proportional
52	54		<b>Shutter/ strobe</b>	
		0-31	Shutter closed	step
		32-63	Shutter open (32=default)	step
		64-95	Strobe-effect from slow to fast	proportional
		96-127	Shutter open	step
		128-143	Opening pulse in sequences from slow to fast	proportional
		144-159	Closing pulse in sequences from fast to slow	proportional
		160-191	Shutter open	step
		192-223	Random strobe-effect from slow to fast	proportional
		224-255	Shutter open	step
53	55		<b>Dimmer intensity</b>	
		0-255	Dimmer intensity from 0% to 100% (0=default)	proportional
54	56			





